



Casa: 91-1234-567

Móvil: 61-1234-567

Calle Vista Alegre, 3, 46045 Valencia, España

hola@unsitogenial.es

www.unsitogenial.es

PERFIL PERSONAL

PRIMERAS IMPRESIONES

- Pensaba que había tocado techo con mis electrónicas de Mark Levinson y McIntosh atacando a mis veneradas JBL K2 de 60 K€.
 - Hablé con D. Francisco, siempre amable y cercano, y me comentó “ prueba las Lii Audio que te van a sorprender, tienes un largo recorrido dentro de la High End y vas a poder opinar de un modo fehaciente sobre ellas”.
 - Puesto que D. Francisco conoce las cajas que yo tengo, las JBL K 2 y con que electrónica las ataco, me dejó sorprendido al tiempo que inquietó y decidí adquirir un par.
 - Llegó un palet con dos cajas de madera perfectas de confección y grandes de tamaño que sirven de embalaje. Una agradable satisfacción.
 - El aspecto que emanan, una vez vista al natural ,no puede resultar mejor. Es elegante y con un lacado de alto brillo ofrece un aspecto muy agradable.
 - Colocadas ya en su lugar, no podía dar crédito a lo que estaba escuchando. Erróneamente me había posicionado para escuchar un diseño en el entorno de los 3.000 € .
-



FACILIDAD DE USO

Resulta obvio que no preciso de toda mi artillería atesorada durante años. Con un rendimiento de 100 db puedo elegir entre una electrónica de válvulas – impresionante el resultado con mi pequeño Cayin LA 34 - hasta electrónicas potentes y de precio elevado.

APTITUDES

Ofrece una soberbia información. Todos los instrumentos se perciben con un gran detalle al tiempo que se colocan en el espacio de forma perfecta. De echo la “ caja “ desaparece.

Se percibe, claramente, la ausencia del filtro divisor clásico y la coherencia entre las frecuencias alcanza unas cotas nunca percibidas hasta este momento. Realmente asombroso.

Su coloración vira más hacia lo dulce que hacia lo agresivo. La música clásica y de jazz resulta especialmente atractiva y emocionantes. ” La mano que mece la cuna “ se encuentra presente en cada uno los disco que he utilizado.



UNA AUDICIÓN TRANQUILA

Decidí superar mis filias y mis fobias y adentrarme en una audición tranquila y sin complejos.

Si algo la caracteriza es la emoción del mensaje sonoro que ofrece. Es un diseño que cautiva.

Ofrece un rango dinámico sorprendente. Se desenvuelve de modo notable cuando la presión sonora es muy baja y no se arruga, en absoluto, cuando apretamos al amplificador hasta niveles muy altos. En consecuencia, resulta perfectamente apta tanto para personas de escuchas tranquilas como para amantes de las grandes presiones acústicas.

NOTAS FINALES

Si hubiera que definir con un solo vocablo, lo que este modelo ofrece, éste sería “Naturalidad .”

La música emerge y se propaga de tal modo que únicamente la participación en el concierto de directo es capaz de ofrecer y competir..

Satisfecho en extremo con la adquisición las Lii Audio Silver 10 se posicionan como mi nueva compañera de viaje.